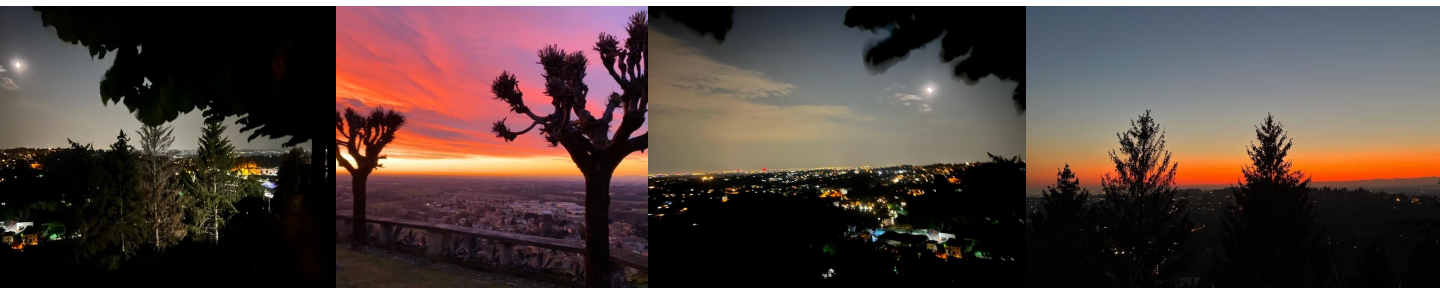




# La Grande Opera In Villa *L'Opera sotto le Stelle* *"La Terrazza sull'infinito"*

**NORMA** di Vincenzo Bellini

Martedì 18 Luglio 2023 - Ore **21.00**



*"La Grande Opera in Villa" propone ad un limitato numero di persone un evento realmente unico ed esclusivo: "L'Opera sotto le Stelle"*

*Martedì 18 luglio 2023 alle ore 21:30, sulla collina alle spalle di Villa Sormani di Missaglia (Lecco), in un'eccezionale location privata, "La Terrazza sull'Infinito», i nostri artisti metteranno in scena " NORMA" di Vincenzo Bellini.*

*Una radura che sovrasta il bosco, dove la vista spazia a 360 gradi, dalle Valli Bergamasche alle montagne Lecchesi, alla pianura illuminata fino allo skyline di Milano, rischiarati dalla luce delle fiaccole, i nostri artisti vi faranno vivere l'incanto ed il sogno.*

*Dopo l'opera, scendendo lungo un sentiero illuminato, si giungerà ad una terrazza naturale, dove lo sguardo corre fino ai grattacieli di Milano ed oltre, fino alla catena delle Alpi. Lì, verrà offerto un rinfresco per brindare alla bellezza di una meravigliosa e magica notte di mezza estate.*

--- 000---

**In caso di maltempo l'Esperienza verrà rimandata in data Mercoledì 19 Luglio alle ore 21.00. Il punto di ritrovo sarà al parcheggio di Via Giovanni XXIII a Missaglia alle ore 20.45 precise ( vi invieremo in seguito le coordinate per raggiungere il parcheggio). Lì vi aspetterà un servizio navetta che vi condurrà nel luogo dove si svolgerà la speciale serata. A contribuire alla magia di questa serata, il 18 Luglio saremo in piena fase crescente della Super Luna di Luglio o "Luna del Cervo"**

# La Grande Opera In Villa

**NORMA** di Vincenzo Bellini

Martedì 18 Luglio 2023 - Ore **21.00**



Martedì 18 Luglio in una radura nel bosco, un luogo magico, un contesto ideale per l'Opera che verrà rappresentata, metteremo in scena la meravigliosa "NORMA" di Vincenzo Bellini. Interprete principale la bravissima soprano Hiroko Morita, artista di fama internazionale che abbiamo potuto ammirare in Villa nella parte di Cio-Cio-San in "Madama Butterfly" di Giacomo Puccini.

"NORMA" è la più celebre Opera di Bellini, ed è considerata una delle Opere fondamentali del Melodramma Italiano.

Scritta su Libretto di Felice Romani e tratta dalla tragedia "Norma ou l'infanticide" di Alexandre Soumet (1786 - 1845) venne composta da Bellini, in sole tre settimane, fra il Settembre ed il Novembre 1831 e venne messa in scena per la prima volta, al Teatro Alla Scala di Milano, il 26 Dicembre 1831.

Celebre "l'aria" CASTA DIVA!

La Storia racconta di due sacrileghe trame d'Amore fra due Vergini Sacerdotesse ed il Proconsole Romano Pollione. La vicenda si svolge nelle Gallie al tempo della dominazione Romana, e presenta evidenti legami, anche se non espliciti, con il mito di Medea.

## Trama:

La Sacerdotessa Norma, figlia del capo dei Druidi Oroveso, è stata l'amante segreta del Proconsole romano Pollione, dal quale ha avuto due figli, custoditi dalla fedele Clotilde all'insaputa di tutti. Tutto si svolge nella foresta Sacra al Dio Irminsul!!

Pollione, dopo aver dato i due figli alla sacerdotessa Norma, seduce la giovane Adalgisa e trama per portarla con sé a Roma, contro la sua volontà.

In un primo tempo Norma, quando scopre il tradimento dell'amante, decide di uccidere i loro due figli, ma poi salva i figli e decide di sacrificarsi per morire insieme al suo amante.

Bellini e Romani rimaneggiarono i temi che rendevano romantica la storia, mantenendola però nei binari della tradizione classica, che risaliva all'antica tragedia greca.

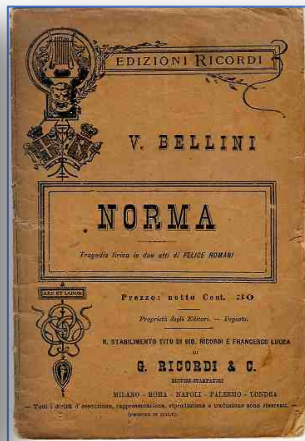
Caricarono la trama di maggiori elementi rituali che i Celti officiavano nella sacra foresta druida, avvicinarono al

pubblico il tema della sacerdotessa che infrange per amore i suoi voti, tema in voga nel primo Ottocento, modificando il finale.

Nel dramma del francese Soumet infatti, Norma compie l'infanticidio e si getta, impazzita per il rimorso, dall'alto di una rupe mentre, nella sua Norma, Bellini fa in modo che la generosità d'animo di Norma ne faccia un'eroina.



## Programma della Serata



Ore 21:00 - *Terrazza Sull'Infinito*, accoglienza dei padroni di casa insieme ad Alberto Uva  
 Ore 21:15 - Radura sul Bosco : **NORMA**  
 Ore 22:30 - Rinfresco alla "*Terrazza Sull'Infinito*".

Vincenzo Bellini  
 (Catania, 3 Nov 1801– Puteaux, 23 Set 1835)



### **NORMA**

Composta tra il Settembre e Novembre del 1831 venne rappresentata per la prima volta al Teatro alla Scala di Milano il 26 Dicembre 1831

### Gli Artisti

- Norma, **Hiroko Morita**, Soprano
- Adalgisa, **Serena Pulpito**, mezzo soprano
- Pollione, **Imanol Laura**, Tenore
- Oroveso, **Gabriele D.G. Bolletta**, Basso

Al pianoforte, **Yuka Gohda**

Direttore Artistico  
 Gabriele D.G. Bolletta



Hiroko Morita



Imanol Laura



Serena Pulpito



Gabriele Bolletta

Info e Prenotazioni: +39 348 38 27 240  
 Villa Sormani Marzorati Uva, Piazza Sormani 1 Missaglia LC  
**Costo Euro 70.-**